

Тема самоубийства в философии А. Камю и Н. Бердяева.

И.Ю. Ким

Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики

Цель исследования, изучить различное и схожее во взглядах на проблему суицида в работах «О самоубийстве» Николая Бердяева и «Миф о Сизифе» Альбера Камю. В первую очередь надо сказать, что оба философа рассматривают проблему суицида не как социальную проблему, а как проблему, связанную с мышлением конкретного индивида.

Бердяев видит проблему самоубийцы в сужении сознания, заикливании на стоящей перед ним проблеме. Он пишет о том, что для человека не существует ничего вне него, ни Бога, ни других людей, то есть отрицает всяческое влияние социума на самоубийцу. Камю утверждает, что роль общества мала лишь на начальном этапе, когда проблема развивается внутри, «в сердце», человека, в конечном же счете окружение может сыграть решающую роль в судьбе человека, например безразличие близкого человека всего лишь один день.

Через всю работу Бердяева прослеживается связь с религией и Богом. Рассматривая природу суицида, он пишет о том, что самоубийца – это человек «утративший веру», «потерявший надежду» и «не имеющий любви». Бердяев видит в самоубийстве – страшный грех, отречение от христианских добродетелей – веры, надежды, любви, и присутствие хотя бы одной из них уже может спасти человека. Самоубийство есть проявление малодушия, пишет Бердяев, а самоубийца есть человек одержимый тьмой и потерявший свободу. Это человек отказавшийся применить духовную силу для преодоления испытания. Камю же связывает феномен суицида с абсурдностью существования. По Камю жизнь не абсурдна, но неразумна. Абсурдность же заключается в столкновении непознаваемости мира с тягой к ясности, свойственной человеку. До осознания абсурда человек живет выдуманной свободой, верой в «завтрашний день». Но свободы – нет, есть смерть. Смерть – реальность, единственный возможный исход. Но никто не может быть «рабом»? Человек, осознавший абсурдность своего существования находит смысл жизни в бесконечной «схватке» разума с действительностью. Человек, неспособный принять абсурдность бытия, находит выход в смерти – самоубийстве. Поэтому, Камю делает вывод, что принятие абсурда и самоубийство понятия несовместимые.

Таким образом, и Бердяев, и Камю, видят в самоубийстве слабость и малодушие человека, невозможность силой разума принять бытие таким, каким оно является, пусть абсурдным и неразумным. У Бердяева самоубийца – человек потерявший свободу, у Камю – человек осознавший, что свободы нет. И решение проблемы суицида данные философы видят разный, Бердяев – в восстановление в человеке христианских добродетелей, Камю – в принятие абсурда, и бесконечной борьбе с ним.

Научный руководитель – канд. филос. наук, доцент *Е.Ю. Матвеева*